

Verwehte Blumen

Fantasie

Florian Pranger

Rubato

Flöte in C

Oboe in C

Fagott in C

Klarinette in E♭

1. Klarinette in B♭

2./3. Klarinette in B♭

Bassklarinette in B♭

1./2. Altsaxophon in E♭

Tenorsaxophon in B♭

Baritonsaxophon in E♭

1. Flügelhorn in B♭

2. Flügelhorn in B♭

Tenorhorn in B♭

Bariton in B♭

1. Trompete in B♭

2./3. Trompete in B♭

1./2. Horn in F

3./4. Horn in F

1./2. Posaune in C

3. Posaune in C

1./2. Tuba in C

Pauken

Kleine Trommel

Große Trommel / Becken

Grave $\text{♩} = 60$

Tirol Musikverlag

Tutti

Solo (rubato)

Tutti

p

Tirol Musikverlag

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 2

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 3

B) *meno mosso* $\text{♩} = 150$

Fl. C.

Ob. C.

Fag. C.

Klar. Es.

Tirol
Musikverlag

1. Klar. Bb.

2./3. Klar. Bb.

Bassklar. Bb.

1./2. Altsax. Es.

Tensax. Bb.

Barisax. Eb.

1. Flgh. Bb.

2. Flgh. Bb.

Tenh. Bb.

Bar. Bb.

1. Trp. Bb.

2./3. Trp. Bb.

1./2. Hrn. F.

3./4. Hrn. F.

1./2. Pos. C.

3. Pos. C.

1./2. Tub. C.

Pauk.

Kl. Tr.

Gr. Tr. /
Becken




Partitur - Verwehte Blumen - Seite 4

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 5

A musical score page for 'Verwehte Blumen' featuring 29 staves of music for various instruments. The instruments listed on the left are: Fl. C, Ob. C, Fag. C, Klar. E♭, 1. Klar. B♭, 2./3. Klar. B♭, Bassklar. B♭, 1./2. Altsax. E♭, Tensax. B♭, Barisax. E♭, 1. Flgh. B♭, 2. Flgh. B♭, Tenh. B♭, Bar. B♭, 1. Trp. B♭, 2./3. Trp. B♭, 1./2. Hrn. F, 3./4. Hrn. F, 1./2. Pos. C, 3. Pos. C, 1./2. Tub. C, Pauk., Kl. Tr., and Gr. Tr. / Becken.

The score includes dynamic markings such as **p**, **fp**, **f**, and **2. div. >**. Measures 29 through 34 are shown, with measure 30 containing a prominent red graphic of a mountain peak and the text 'Tirol Musikverlag'.

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 6

più mosso $\text{♩} = 160$

(D) 1.x tacet >

Fl. C
Ob. C
Fag. C
Klar. E♭
1. Klar. B♭
2./3. Klar. B♭
Bassklar. B♭
1./2. Altsax. E♭
Tensax. B♭
Barisax. E♭

Tiro! Musikverlag

più mosso $\text{♩} = 160$

(D) 1. Flgh. B♭

2. Flgh. B♭
Tenh. B♭
Bar. B♭
1. Trp. B♭
2./3. Trp. B♭
1./2. Hrn. F
3./4. Hrn. F
1./2. Pos. C
3. Pos. C
1./2. Tub. C

Tiro! Musikverlag

più mosso $\text{♩} = 160$

(D) Pauk.

Kl. Tr.
Gr. Tr. / Becken

Tiro! Musikverlag

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 7

Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. E_b

1. Klar. B_b

2./3. Klar. B_b

Bassklar. B_b

1./2. Altsax. E_b

Tensax. B_b

Barisax. E_b

1. Flgh. B_b

2. Flgh. B_b

Tenh. B_b

Bar. B_b

1. Trp. B_b

2./3. Trp. B_b

1./2. Hrn. F

3./4. Hrn. F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Pauk.

Kl. Tr.

Gr. Tr. / Becken

(E)

(E)

(E)

41

42

43

44

45

46

TSS - 96413-B

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 8

Partitur - Verwirrte Blümchen - Seite 8

Adagio $\downarrow = 63$

Fl. C. Ob. C. Fag. C. Klar. Es. 1. Klar. Bb. 2./3. Klar. Bb. Bassklar. Bb. 1./2. Altsax. E \flat . Tensax. Bb. Barisax. E \flat .

1. Flgh. Bb. 2. Flgh. Bb. Tenh. Bb. Bar. Bb. 1. Trp. Bb. 2./3. Trp. Bb. 1./2. Hrn. F. 3./4. Hrn. F. 1./2. Pos. C. 3. Pos. C. 1./2. Tub. C. Pauk. Kl. Tr. Gr. Tr. / Becken.

Tirol
Musikverlag

Adagio $\downarrow = 63$

1. Flgh. Bb. 2. Flgh. Bb. Tenh. Bb. Bar. Bb. 1. Trp. Bb. 2./3. Trp. Bb. 1./2. Hrn. F. 3./4. Hrn. F. 1./2. Pos. C. 3. Pos. C. 1./2. Tub. C. Pauk. Kl. Tr. Gr. Tr. / Becken.

Tirol
Musikverlag

Adagio $\downarrow = 63$

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 9

Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2./3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1./2. Altsax. E \flat

Tensax. B \flat

Barisax. E \flat

Fagott

1. Flgh. B \flat

2. Flgh. B \flat

Tenh. B \flat

Bar. B \flat

p

1. Trp. B \flat

2./3. Trp. B \flat

1./2. Hrn. F

3./4. Hrn. F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Gr. Tr. / Becken

Tirol
Musikverlag

F

F Solo

1.x tacet Solo

Bassklar.

Fagott

F




Partitur - Verwehte Blumen - Seite 10

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 11

Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. E

1. Klar. B

2./3. Klar. B

Bassklar. B

1./2. Altsax. E

Tensax. B

Barisax. E

1. Flgh. B

2. Flgh. B

Tenh. B

Bar. B

1. Trp. B

2./3. Trp. B

1./2. Hrn. F

3./4. Hrn. F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Pauk.

Kl. Tr.

Gr. Tr. /
Becken

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 12

H

Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2./3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1./2. Altsax. E \flat

Tensax. B \flat

Barisax. E \flat

1. Flgh. B \flat

2. Flgh. B \flat

Tenh. B \flat

Bar. B \flat

1. Trp. B \flat

2./3. Trp. B \flat

1./2. Hrn. F

3./4. Hrn. F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Pauk.

Kl. Tr.

Gr. Tr. / Becken

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 13

(I) Fl. C. Ob. C. Fag. C. Klar. E_b. 1. Klar. B_b. 2./3. Klar. B_b. Bassklar. B_b. 1./2. Altsax. E_b. Tensax. B_b. Barisax. E_b.

(J) Allegro vivo $\text{♩} = 160$ f K.

Tirol Musikverlag

(I) Solo 1. Flgh. B_b. 2. Flgh. B_b. Tenh. B_b. Bar. B_b.

(J) Allegro vivo $\text{♩} = 160$ f K.

Sax. f 3. f 3. f 3. 1.x tacet 3. f 3.

(I) 1. Trp. B_b. 2./3. Trp. B_b.

(J) ad. lib. 3. f 3. f 3.

1./2. Hrn. F. 3./4. Hrn. F. 1./2. Pos. C. 3. Pos. C. Fagott.

(I) Pauk. Kl. Tr. Gr. Tr. / Becken.

(J) Allegro vivo $\text{♩} = 160$ f K.

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 14

Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. E_b

1. Klar. B_b

2./3. Klar. B_b

Bassklar. B_b

1./2. Altsax. E_b

Tensax. B_b

Barisax. E_b

1. Flgh. B_b

2. Flgh. B_b

Tenh. B_b

Bar. B_b

1. Trp. B_b

2./3. Trp. B_b

1./2. Hrn. F

3./4. Hrn. F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Pauk.

Kl. Tr.

Gr. Tr. / Becken

100 101 102 103 104 105 106

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 15

(L) *meno mosso* $\text{♩} = 150$

Fl. C
Ob. C
Fag. C
Klar. E \flat
1. Klar. B \flat
2./3. Klar. B \flat
Bassklar. B \flat
1./2. Altsax. E \flat
Tensax. B \flat
Barisax. E \flat
1. Flgh. B \flat
2. Flgh. B \flat
Tenh. B \flat
Bar. B \flat
1. Trp. B \flat
2./3. Trp. B \flat
1./2. Hrn. F
3./4. Hrn. F
1./2. Pos. C
3. Pos. C
1./2. Tub. C
Pauk.
Kl. Tr.
Gr. Tr. / Becken



Tirol
Musikverlag



Tirol
Musikverlag

107 108 109 110 111 112

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 16

(M)

Fl. C
Ob. C
Fag. C
Klar. E^b
1. Klar. B^b
2./3. Klar. B^b
Bassklar. B^b
1./2. Altsax. E^b
Tensax. B^b
Barisax. E^b

1. Flgh. B^b
2. Flgh. B^b
Tenh. B^b
Bar. B^b
1. Trp. B^b
2./3. Trp. B^b
1./2. Hrn. F
3./4. Hrn. F
1./2. Pos. C
3. Pos. C
1./2. Tub. C

Pauk.
Kl. Tr.
Gr. Tr. / Becken



Tirol
Musikverlag



Tirol
Musikverlag

(M)

113 114 115 116

Partitur - Verwehte Blumen - Seite 17

Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. Eb

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Altsax. Es

Tensax. Bb

Barisax. Eb

1. Flgh. Bb

2. Flgh. Bb

Tenh. Bb

Bar. Bb

1. Trp. Bb

2./3. Trp. Bb

1./2. Hrn. F

3./4. Hrn. F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Pauk.

Kl. Tr.

Gr. Tr. / Becken

Tirol Musikverlag

117 118 119 120 121 122