



Probestimme / mini score

Zeit für Natur op. 23 (Impressionen im Jahreskreis)

Verlag / Edition: HeBu Musikverlag

Reinhard Summerer

Schwierigkeitsgrad
Difficulty
Degré de difficulté

3+

Spieldauer
Duration
Durée

12,00 min.

Bestell - Nr. / Order No. 91420

Aufnahme / Recording / Enregistrement:

auf Anfrage / upon request

zu beziehen bei :

HeBu Musikverlag GmbH
Postfach 11 66

D – 76699 Kraichtal

Telefon: +49 (0) 7250 / 9228-0

Telefax: +49 (0) 7250 / 921231

Internet: www.hebu-music.com

e-mail: noten@hebu-music.com

PARTITUR

(* Solo = 1 Spieler)

Dauer: ca. 12 min.

ZEIT FÜR NATUR

IMPRESSIONEN IM JAHRESKREIS FÜR BLASORCHESTER

Reinhard Summerer, op. 23

Moderato maestoso (♩ = 80)

Flöte (Picc) *ff*

Oboe (opt. Flöte 3) *ff*

Fagott *ff*

Klarinette-Eb *ff*

Klarinette 1-3 (Bb) *ff*

Bassklarinetten-Bb *ff*

Altsaxophon 1/2 *ff*

Tenorsaxophon *ff*

Baritonsaxophon *ff*

Flügelhorn 1 *ff*

Flügelhorn 2 *ff*

Trompete (Bb) 1 *ff*

Trompete (Bb) 2/3 *ff*

Horn (F) 1/2 *ff*

Horn (F) 3/4 *ff*

Posaune (C) 1/2 *ff*

Posaune (C) 3 *ff*

Tenorhorn (Hrn. 1/3) *ff*

Bariton (Hrn. 2) *ff*

Tuba 1/2 *ff*

Kontrabass *ff*

Keyboard (ad lib.)

Becken m/Mallets

Becken (a duo) *p* → *ff*

gr. Trommel *ff*

Pauken *ff*

Es ist Herbst, der Nebel steigt auf...

rit. [A] *Adagio* (♩ = 60)

8

Fl. *p* [muta in Flöte]

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc. *ff*

Sstp.

Pk.

rit. [A] Adagio

pp

Vibraphon

pp

17

Fl. *Solo pp* *Solo* [B] *über Almen...* [muta in Picc.]

Klar. *pp* *pp* *pp*

Flgh. *Solo [B] mf* *1. x tacet bis **

Trp.

Tba.

Kb.

Keyb.

Sstp.

Pk.

25

Klar. [C] *über Berge.*

Flgh. *(*) Solo mf* *mf* *mf*

Trp.

Tba.

Kb.

Keyb.

Pk.

32

Klar.

Flgh.

Trp.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Pk.

40 [D] *piu mosso* (♩ = 72) *Schneefall kündigt den Winter an...*

Fl. I

Klar. I

Bassklar.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Stsp.

Pk.

47 (♩ = 72) *L'istesso Tempo* [E]

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp.

Pk.

55

Fl.
Ob.
Fag.
Klar.
Sax.
Flgh.
Trp.
Hrn.
Pos.
Ten.
Bar.
Tba.
Kb.
Keyb.
Perc.
Stsp.
Pk.

62

[F] ...der immer heftiger wird...

Fl.
Ob.
Fag.
Klar.
Sax.
Flgh.
Trp.
Hrn.
Pos.
Ten.
Bar.
Tba.
Kb.
Keyb.
Perc.
Stsp.
Pk.

poco a poco cresc. e string.

70

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tbn.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp.

Pk.

poco a poco cresc. e string.

[G] **Allegro con brio** (♩ = 120)

77

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tbn.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp.

Pk.

[G] Allegro con brio

84 [H]

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp.

Pk.

92

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp.

Pk.

99

[I] ...wilden Schneesturm...

106

[J]

113

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp. (8va)

Pk.

120

...immer bedrohender...

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp. (8va)

Pk.

[K] (♩=1) *L'istesso Tempo*

127

Fl. *ff* *poco a poco dim.* [muta in Flöte]

Ob. *ff* *poco a poco dim.*

Fag. *ff* *poco a poco dim.*

Klar. *ff* *poco a poco dim.*

Sax. *ff* *poco a poco dim.*

[K] *L'istesso Tempo*

Flgh. *ff*

Trp. *ff*

Hrn. *ff*

Pos. *ff* *poco a poco dim.*

Ten. *ff* *poco a poco dim.*

Bar. *ff* *poco a poco dim.*

Tba. *ff* *poco a poco dim.*

Kb. *ff* *poco a poco dim.*

Keyb. *f* *poco a poco dim.*

Perc. *ff*

Susp. *ff*

Pk. *ff* *poco a poco dim.*

136

rit. [L] *Adagio* (♩=60)

Fag. *pp*

Bassklar. *pp*

Pos. *pp*

Ten. *pp*

Bar. *pp*

Tba. *pp*

Kb. *pp*

Keyb. *pp*

Stsp. *p* *Röhrenglocken*

Pk. *pp*

148

Der Winter vergeht...

Fag. *pp*

Klar. *Solo p* *2. Solo p*

Ten. *Solo div. pp* *Fag./Basskl.*

Bar. *Solo pp* *Fag./Basskl.*

Tba. *2. pp*

Kb. *pp*

Stsp. *pp*

Pk. *ppp*

...der Schnee beginnt zu schmelzen...

160 [M] *L'istesso Tempo* *rit.*.....

Fl. *Solo* *p* *f* *rit.*

Klar. *1* *2* *f* *rit.*

...das Bächlein beginnt zu fließen... *a tempo* (♩ = 60)

...der Frühling kommt ins Land... [N]

...Kinder spielen auf der Wiese.

Fl. *Solo* *p* *mf*

Klar. *Solo* *mf* *2. Solo* *mf*

Flgh. *a tempo* *Solo* *p* [N]

Trp. *Solo con sord. (straight)* *mf*

Pos. I *Solo con sord. (straight)* *mf*

Ten. *tutti* *p*

Bar. *tutti* *p*

Tba. *p*

Kb. *p*

Perc. I *Triangel* *p*

[♩ = ♩] [O] *Allegro moderato* (♩ = 120)

178

Fl. *mf* *Solo* *mf*

Klar. *mf* *Solo* *mf*

Flgh. [O] *Allegro moderato*

Trp. *mf* *2. Solo con sord. (straight)* *mf*

Pos. I *mf*

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Perc. I *p*

Stsp. *Glockensp.* *p*

186

Fl. *mf*

Klar. I *mf*

Trp. *mf*

Pos. I *mf*

Stsp. *p*

194 [P]

Fl. *mf*

Klar. I *mf*

Trp. *mf*

Pos. I *mf*

Stsp. *p*

202

Fl.

Klar. I

Trp.

Pos. I

Stsp. *p*

210 [J=♩] [Q] a tempo (♩=60) *piu mosso* (♩=76)

Fl. *mf* [mufa in Picc]

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh. *p*

Trp. *mf* (Solo - con sord.)

Hrn.

Pos. *open*

Ten. *p* (Solo)

Bar. *p*

Tba. *p*

Kb. *p*

Keyb. *p*

Perc.

Stsp.

Pk. *p*

220 [R] *Der Sommer kehrt ein...*

tutti

Fl. *f*

Ob. *f*

Fag. *p* *f*

Klar. *tutti* *f*

Sax. *f*

Flgh. *f* *tutti*

Trp.

Hrn. *p* *f* *4.2*

Pos. *p* *f*

Ten. *tutti* *f*

Bar. *p* *f*

Tba. *f*

Kb. *f*

Keyb.

Perc. *Becken m/Mallets* *Ride* *f* (4)

Stsp. *f*

Pk. *f*

227 [S] *...das Gereifte wird geerntet...*

Solo

Fl. *p*

Ob. *p*

Fag. *p*

Klar. *p* *Solo* *4.2*

Sax. *p*

Flgh. *p* [S]

Trp.

Hrn. *p*

Pos. *p*

Ten. *p*

Bar. *p*

Tba. *p*

Kb. *p*

Keyb.

Perc. (8) *H.H.* (4)

Stsp. *p*

Pk. *p*

233

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp.

Pk.

(8)

240 [T] *Allegro con brio* (♩ = 60) ...und man trifft sich zum Sommernachtstanz.

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Keyb.

Perc.

Stsp.

Pk.

[T] *Allegro con brio*

open

open

à 2

à 2

tacet bis Fine

Tambourin

250 [U]

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Perc.

Stsp.

Pk.

mf

p

a²

(4)

(8)

258 [V]

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Perc.

Stsp.

Pk.

mf

p

f

a²

(4)

(4)

268

Fl.
Ob.
Fag.
Klar.
Sax.
Flgh.
Trp.
Hrn.
Tbn.
Tba.
Kb.
Perc.
Stsp.
Pk.

278

Andante (♩ = 80)

Fl.
Ob.
Fag.
Klar.
Sax.
Flgh.
Trp.
Hrn.
Tbn.
Tba.
Kb.
Perc.
Stsp.
Pk.

287 [W] *Der Sommer zieht vorüber...*

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Perc.

Sstp.

Pk.

295 [X]

Fl.

Ob.

Fag.

Klar.

Sax.

Flgh.

Trp.

Hrn.

Pos.

Ten.

Bar.

Tba.

Kb.

Perc.

Sstp.

Pk.

303 [Y] ...und schließt den Kreis, der vor einem Jahr begann.

Fl. *f* *rit.* *ff*

Ob. *f* *rit.* *ff*

Fag. *f* *rit.* *ff*

Klar. *f* *rit.* *ff*

Sax. *f* *rit.* *ff*

[Y] Flgh. *f* *div.* *rit.* *ff*

Trp. *f* *rit.* *ff*

Hrn. *f* *rit.* *ff*

Pos. *f* *rit.* *ff*

Ten. *f* *rit.* *ff*

Bar. *f* *rit.* *ff*

Tba. *f* *rit.* *ff*

Kb. *f* *rit.* *ff*

Perc. *f* *rit.* *ff*

Ssp. *f* *rit.* *ff*

Pk. *f* *rit.* *ff*