

VME 2010002

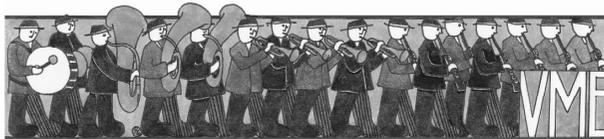
Partitur

(gesetzt mit dem Notationsprogramm „PriMus“
von columbussoft.de)

Manfred Sternberger

Kleine Alpenfantasie

Ausgezeichnet mit dem 2. Preis des Kompositionswettbewerbs des ÖBV 2010.



VME – Musikverlag

Neu-Pöllinger-Straße 2
3661 Artstetten
vme@timepoint.at
AUSTRIA

Im Vertrieb bei:

Buch- u. Musikalienhandel
time point
www.timepoint.at
Neu-Pöllinger-Straße 2
A-3661 Artstetten
Fax: 0043 (0)7413 8989
office@timepoint.at
0043 (0)676 582 00 51
www.timepoint.at

Kleine Alpenfantasie

*Konzertstück für Blasorchester in Stufe B.
2. Preis des Kompositionswettbewerbs 2010 des ÖBV.
Pflichtstück zur Konzertwertung des ÖBV in den Jahren 2011/12.*

Dieses Werk entstand anlässlich des Kompositionswettbewerbs 2010 des Österreichischen Blasmusikverbandes und wurde mit dem 2. Preis ausgezeichnet.

Die Komposition beschreibt auf musikalische Weise eine Wanderung in unserer schönen Bergwelt.

Nach dem Sonnenaufgang geht es beschwingt los. Ein frisches Thema führt den Zuhörer über Wiesen und durch luftige Wälder. Unterbrochen wird die Wanderung nur durch kleine Hügel, die man leicht überwindet. Am Plateau angekommen ist man fasziniert von der herrlichen Umgebung. Das Volkslied „In die Berg bin i gern“ wird angestimmt und auch in ein neues musikalisches „Kleid“ gesteckt. Frisch erholt und mit genügend Energie versorgt, geht es wieder an den Abstieg. Leicht zu erkennen, da sich nun einige Themen einfach umkehren. Wohlbehalten erreicht man das Tal und die Erinnerung an diese schöne Wanderung wird noch lange anhalten.

Das thematische Material dieses Werkes hat sich aus dem Volkslied „In die Berg bin i gern“ entwickelt.

Kleine Alpenfantasie

Manfred Sternberger

Kleine Alpenfantasie - 2

Andante $\text{♩} = 72$

Flöte
Oboe
Fagott
Klarinette in Eb
Klarinette in Bb 1
Klarinette in Bb 2/3
Bass-Klarinette
Alt-Saxophon 1/2
Tenor-Saxophon
Bariton-Saxophon
Horn in F 1/3
Horn in F 2
Flügelhorn in Bb 1/2
Tenorhorn in Bb
Euphonium in Bb
Trompete in Bb 1
Trompete in Bb 2/3
Posaune in C 1/2
Bass-Posaune
Tuba in C
Pauke
Percussion 1
Percussion 2
Mallets (ad lib.)
Tub Bells

Allegretto $\text{♩} = \text{ca. } 112$

Fl.
Ob.
Fag.
Eb Kl.
Klar. 1
Klar. 2/3
B.-Kl.
A.-Sax. 1/2
T.-Sax.
B.-Sax.
Hrn. 1/3
Hrn. 2
Flgh. 1/2
Tenh.
Euph.
Tpt. 1
Tpt. 2/3
Pos. 1/2
B.-Pos.
Tba.
Pk.
Perc. 1
Perc. 2
Mall.

Kleine Alpenfantasie - 3

Musical score for 'Kleine Alpenfantasie - 3'. The score is for a full orchestra and includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon (Fag.), Eb Clarinet (Eb Kl.), Clarinet 1 (Klar. 1), Clarinet 2/3 (Klar. 2/3), Bass Clarinet (B.-Kl.), Alto Saxophone 1/2 (A-Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T.-Sax.), Bass Saxophone (B.-Sax.), Horn 1/3 (Hm. 1/3), Horn 2 (Hm. 2), Trumpet 1/2 (Tpt. 1/2), Trumpet 3 (Tpt. 3), Trombone 1/2 (Tbn. 1/2), Trombone 3 (Tbn. 3), Tuba (Tba.), Percussion 1 (Perc. 1), Percussion 2 (Perc. 2), and Mallets (Mall.). The score starts at measure 21 and features various dynamics such as *mf* and *f*. A xylophone part is indicated in the mallet part at the beginning.

Kleine Alpenfantasie - 4

Musical score for 'Kleine Alpenfantasie - 4'. The score is for a full orchestra and includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon (Fag.), Eb Clarinet (Eb Kl.), Clarinet 1 (Klar. 1), Clarinet 2/3 (Klar. 2/3), Bass Clarinet (B.-Kl.), Alto Saxophone 1/2 (A-Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T.-Sax.), Bass Saxophone (B.-Sax.), Horn 1/3 (Hm. 1/3), Horn 2 (Hm. 2), Trumpet 1/2 (Tpt. 1/2), Trumpet 3 (Tpt. 3), Trombone 1/2 (Tbn. 1/2), Trombone 3 (Tbn. 3), Tuba (Tba.), Percussion 1 (Perc. 1), Percussion 2 (Perc. 2), and Mallets (Mall.). The score starts at measure 31 and features various dynamics such as *f*, *mf*, and *f*. A triangle part is indicated in the percussion 1 part.

41

Fl. *mf* *p* *mf*

Ob. *mf* *p* *mf*

Fag. *mf* *p* *f* *mf*

Eb Kl. *mf* *p* *mf*

Klar. 1 *mf* *p* *mf*

Klar. 2/3 *mf* *p* *mf*

B.-Kl. *mf* *p* *f* *mf*

A.-Sax. 1/2 *p* *mf*

T.-Sax. *p* *mf*

B.-Sax. *p* *f* *mf*

Hrn. 1/3 *mf* *p* *mf*

Hrn. 2 *mf* *p* *mf*

Flgh. 1/2 *mf* *p* *mf*

Tenh. *mf* *p* *mf*

Euph. *mf* *p* *f* *mf*

Trpt. 1 *mf* *p* *mf*

Trpt. 2/3 *mf* *p* *mf*

Pos. 1/2 *p* *f* *mf*

B.-Pos. *p* *f* *mf*

Tba. *mf* *p* *f* *mf*

Pk. *f* *mf*

Perc. 1 *mf* *p* *f* *mf*

Perc. 2 *f*

Mall. *f*

58

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Eb Kl. *mf*

Klar. 1 *mf*

Klar. 2/3 *mf*

B.-Kl. *mf*

A.-Sax. 1/2 *mf*

T.-Sax. *mf*

B.-Sax. *mf*

Hrn. 1/3 *mf*

Hrn. 2 *mf*

Flgh. 1/2 *mf*

Tenh. *mf*

Euph. *mf*

Trpt. 1 *mf*

Trpt. 2/3 *mf*

Pos. 1/2 *mf*

B.-Pos. *mf*

Tba. *mf*

Pk. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Mall. *mf*

Xylophon *mf*

Kleine Alpenfantasie - 7

68 **Andante** (♩ = 72)

Fl.
Ob.
Fag.
Eb Kl.
Klar. 1.
Klar. 2/3.
B.-Kl.
A-Sax. 1/2.
T.-Sax.
B.-Sax.
Hrn. 1/3.
Hrn. 2.
Flgh. 1/2.
Tenh.
Euph.
Tpt. 1.
Tpt. 2/3.
Pos. 1/2.
B.-Pos.
Tba.
Pk.
Perc. 1.
Perc. 2.
Mall.

Kleine Alpenfantasie - 8

70

Fl.
Ob.
Fag.
Eb Kl.
Klar. 1.
Klar. 2/3.
B.-Kl.
A-Sax. 1/2.
T.-Sax.
B.-Sax.
Hrn. 1/3.
Hrn. 2.
Flgh. 1/2.
Tenh.
Euph.
Tpt. 1.
Tpt. 2/3.
Pos. 1/2.
B.-Pos.
Tba.
Pk.
Perc. 1.
Perc. 2.
Mall.

92

Fl. *f*

Ob. *f*

Fag. *f*

Eb Kl. *f*

Klar. 1 *f*

Klar. 2/3 *f*

B.-Kl. *f*

A-Sax. 1/2 *f*

T.-Sax. *f*

B.-Sax. *f*

Hrn. 1/3 *f*

Hrn. 2 *f*

Flgh. 1/2 *f*

Tenh. *f*

Euph. *f*

Trpt. 1 *f*

Trpt. 2/3 *f*

Pos. 1/2 *f*

B.-Pos. *f*

Tba. *f*

Pk. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Mall. *f*

103

Allegretto (♩ = 112)

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Eb Kl. *mf*

Klar. 1 *mf*

Klar. 2/3 *mf*

B.-Kl. *mf*

A-Sax. 1/2 *mf*

T.-Sax. *mf*

B.-Sax. *mf*

Hrn. 1/3 *mf*

Hrn. 2 *mf*

Flgh. 1/2 *mf*

Tenh. *mf*

Euph. *mf*

Trpt. 1 *mf*

Trpt. 2/3 *mf*

Pos. 1/2 *mf*

B.-Pos. *mf*

Tba. *mf*

Pk. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Mall. *mf*

Kleine Alpenfantasie - 11

Musical score for 'Kleine Alpenfantasie - 11'. The score is for a full orchestra and includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon (Fag.), Eb Clarinet (Eb Kl.), Clarinet 1 (Klar. 1), Clarinet 2/3 (Klar. 2/3), Bass Clarinet (B.-Kl.), Alto Saxophone 1/2 (A.-Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T.-Sax.), Bass Saxophone (B.-Sax.), Horn 1/3 (Hm. 1/3), Horn 2 (Hm. 2), Flugelhorn 1/2 (Flgh. 1/2), Trombone (Tenh.), Euphonium (Euph.), Trumpet 1 (Tpt. 1), Trumpet 2/3 (Tpt. 2/3), Percussion 1/2 (Pos. 1/2), Bass Percussion (B.-Pos.), Tuba (Tba.), Snare Drum (Pk.), Percussion 1 (Perc. 1), Percussion 2 (Perc. 2), and Mallets (Mall.). The score is in 2/4 time and features various dynamics such as *mf*, *f*, and *p*. The piece concludes at measure 113.

Kleine Alpenfantasie - 12

Musical score for 'Kleine Alpenfantasie - 12'. The score is for a full orchestra and includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon (Fag.), Eb Clarinet (Eb Kl.), Clarinet 1 (Klar. 1), Clarinet 2/3 (Klar. 2/3), Bass Clarinet (B.-Kl.), Alto Saxophone 1/2 (A.-Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T.-Sax.), Bass Saxophone (B.-Sax.), Horn 1/3 (Hm. 1/3), Horn 2 (Hm. 2), Flugelhorn 1/2 (Flgh. 1/2), Trombone (Tenh.), Euphonium (Euph.), Trumpet 1 (Tpt. 1), Trumpet 2/3 (Tpt. 2/3), Percussion 1/2 (Pos. 1/2), Bass Percussion (B.-Pos.), Tuba (Tba.), Snare Drum (Pk.), Percussion 1 (Perc. 1), Percussion 2 (Perc. 2), and Mallets (Mall.). The score is in 2/4 time and features various dynamics such as *mf*, *f*, and *p*. The piece concludes at measure 123.

Kleine Alpenfantasie - 15

160 **Andante** (♩ = 72)

Fl.
Ob.
Fag.
Eb Kl.
Klar. 1.
Klar. 2/3.
B.-Kl.
A.-Sax. 1/2.
T.-Sax.
B.-Sax.
Hrn. 1/3.
Hrn. 2.
Flgh. 1/2.
Tenh.
Euph.
Trpt. 1.
Trpt. 2/3.
Pos. 1/2.
B.-Pos.
Tba.
Pk.
Perc. 1.
Perc. 2.
Mall.
Tub Bells

Stimmenliste

2010002

Kleine Alpenfantasie

Sternberger Manfred

Anzahl	Stimme	Anzahl	Stimme
4	Partitur	1	1. Horn in ES
	Direktion	1	2. Horn in ES
	Piccolo	1	3. Horn in ES
3	1. Flöte		4. Horn in ES
	2. Flöte	1	1. Horn in F
	3. Flöte	1	2. Horn in F
1	1. Oboe	1	3. Horn in F
	2. Oboe		4. Horn in F
1	1. Fagott	1	1. Posaune in B
	2. Fagott	1	2. Posaune in B
1	ES-Klarinette	1	3. Posaune in B
3	1. Klarinette	1	1. Posaune in C
3	2. Klarinette	1	2. Posaune in C
3	3. Klarinette	1	3. Posaune in C
	Bassklarinetten	2	1. Bass in C
1	1. Altsaxophon	1	1. Bass in ES
1	2. Altsaxophon	3	2. Bass in C
2	1. Tenorsaxophon	1	2. Bass in B
	2. Tenorsaxophon		Kleine Trommel
1	Baritonsaxophon		Große Trommel
3	1. Flügelhorn		Schlagwerk
3	2. Flügelhorn	2	Percussion 1
	3. Flügelhorn	4	Percussion 2
3	1. Tenorhorn	1	Pauken
	2. Tenorhorn		Glockenspiel
	3. Tenorhorn	1	Mallet (ad. lib.)
3	Euphonium		
2	Bariton		
2	1. Trompete		
2	2. Trompete		
2	3. Trompete		
	4. Trompete		